

DE ESCUELAS & MAESTROS

Mariano Coronas Cabrero



Les anuncié que dedicaría algunas columnas a docentes que comenzaron su ejercicio profesional en un tiempo apasionante para la escuela y para la sociedad. Maestros que recuperaron parte de una pedagogía progresista, emancipatoria, silenciada por la Guerra Civil y la dictadura. Uno de ellos es Mariano Coronas (Labuerda, 1954) quien ha sido maestro todo el rato y a todas horas, incluso durante el servicio militar obligatorio que cumplió en extensión cultural, entre Zaragoza y Barbastro. Con veinte años ejerció en Boltaña, unos meses en Aínsa y un curso en Tamarite de Litera. Su primer destino definitivo fue la Escuela Jacint Verdaguer de Canovelles (Barcelona) donde encontró al amor definitivo de su vida, Mercè Lloret Barrau. Con Mercè ha compartido claustros, ilusiones, proyectos y compromisos. Desde 1981 hasta su jubilación en junio de 2014 fue maestro en el Colegio Público Miguel Servet de Fraga. Durante más de veinte años perteneció al Movimiento de Renovación Pedagógica 'Aula Libre'. Coordinó la revista de este colectivo y las numerosas publicaciones con las que Aula Libre nos sorprendía permanentemente. Para entender a Mariano hay que tener en cuenta que es un sobrarbense de Labuerda, donde fundó hace cuarenta años la revista 'El Gurrión', un pajarico de papel que ha levantado el vuelo en más de ciento cincuenta ocasiones; un soñador y un hombre memorioso a quien le gusta recordar la infancia, los juegos, los viejos oficios, las palabras; un viajero entusiasta; un curioso insaciable; un coleccionista de cosas peregrinas como cajetillas de cerillas, aunque su colección más cuidada es la de los amigos que atesora; un tipo con gran sentido del humor que juega con las palabras en sus abecedarios, en sus «me acuerdo» y en sus 'macocadas', un género incalificable, inventado por él mismo.

Amor a los libros

Desde muy pequeño, a Mariano le sedujeron los libros. Primero por la carencia que tenía de ellos y luego por su contenido y por los mundos que dibujaban. Así que se dedicó a impulsar la creación de bibliotecas: la suya personal, la de su pueblo y la de su colegio. Además, ha escrito (y escribe) mucho: poesía, cuentos, ensayos sobre bibliotecas, huertos escolares, fomento de la lectura... Cada libro, cuaderno o abecedario de Mariano es una fiesta. Colaboró habitualmente en Heraldo Escolar, proponiendo ejercicios y sugerencias para el trabajo en el aula. Ha sido tutor en cursos de bibliotecas escolares y del programa la prensa en el aula. Ha presentado ponencias y comunicaciones en jornadas, congresos y en centros de profesores de todo el Estado. Y por encima de todo, ha sido muy feliz en la escuela. Y eso se le nota.

Por: **Víctor Juan**
Director del Museo Pedagógico de Aragón